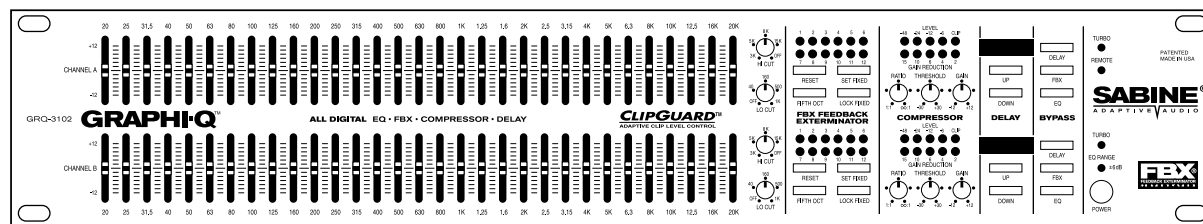
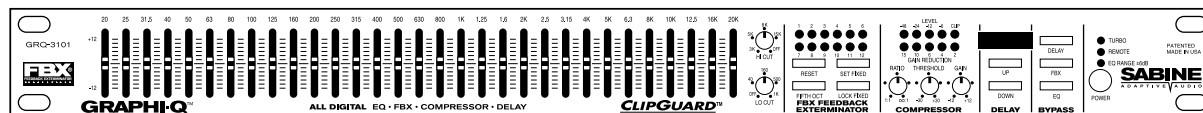


GRAPHI-Q

Cyfrowy * Equalizer * FBX® * Kompresor * Delay



GRQ - 3102



GRQ - 3101

24-bitowe PRZETWORNIKI

32-bitowy PROCESOR

CAŁKOWICIE CYFROWY

31-band GRAFICZNY EQ

FBX Feedback Exterminator

GRAFICZNY EQ

PARAMETRYCZNY EQ

KOMPRESOR - LIMITER

DIGITAL DELAY

GRAPHI-Q jest przeznaczony dla rygorystycznej i ciągłej pracy we wszystkich aplikacjach zawierających:

główny system nagłośnieniowy

systemy monitorowe

beprzewodowe mikrofony

nagłośnienie estradowe

instalacje rozgłoszeniowe PA

kościół i szkoły

centra kongresowe

hale sportowe i stadiony

sale obrad i konferencyjne

systemy telekonferencyjne

SABINE przedstawia rodzinę profesjonalnych cyfrowych procesorów audio. Seria Graficznych Equalizerów **GRAPHI-Q** jest kombinacją **4-rech niezastąpionych produktów audio** w jednym - całkowicie cyfrowym - urządzeniu ... z łatwym w użyciu, klasycznym "ręcznym" sterowaniem.

Ruszając suwakami GRAPHI-Q możesz regulować charakterystykę częstotliwościową z precyzją cyfrowego **31-pasmowego equalizera**. Jeśli potrzebujesz więcej regulacji, użyj **korektora parametrycznego** do zmiany głębokości, szerokości i częstotliwości filtrów. Do synchronizacji czasowej cewek głośników użyj cyfrowej **linii opóźniającej**. Niebezpieczne szczyty sygnałów skontroluje cyfrowy **kompresor-limiter**. Wreszcie, extra 3 do 9 dB zwiększonego poziomu dźwięku, wolnego od sprzężeń zapewni Ci opatentowana technologia **FBX Feedback Exterminator**.

Konfiguracje

GRAPHI-Q daje Ci klasyczne, analogowe ("suwakowe") możliwości regulacji wszystkich funkcji, korzystając z regulatorów na przedniej płycie. Wersja "slave" z pustym panelem, sterowana z komputera, zapewnia ograniczenie kosztów i większe bezpieczeństwo przed niepowołanym rozregulowaniem. Złącze RS-232 do sterowania z komputera, przeszło 70 pamięci ustawień i możliwość wyboru scenariuszy za pomocą zestyków to standardowe wyposażenie każdego GRAPHI-Q.

Żadne inne urządzenie "audio professional" nie da Ci takiej możliwości regulacji i wysokiej jakości, za tak małą cenę!

Jak to możliwe? Nasz 24-bitowy przetwornik A/D i D/A daje najczystszy sygnał dźwiękowy, a nowy 32-bitowy procesor cyfrowy SHARC jest motorem każdego GRAPHI-Q, pozwalając **jednocześnie używać** następujących funkcji:

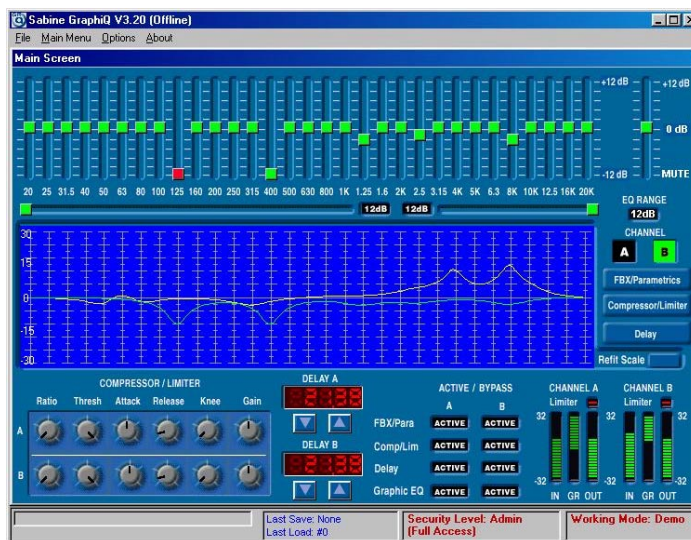
- **31-zakresowy cyfrowy Equalizer Graficzny**, z regulacją +/-6 lub 12 dB i filtrami High & Low Cut
- opatentowany **FBX Feedback Exterminator**: 12 samoadaptowalnych filtrów, przełączanych na pełno parametryczne: automatyczny tryb TURBO (dostępny przy użyciu komputera)
- pełno-zakresowy cyfrowy **Kompresor - Limiter**
- cyfrowa **Linia Opóźniająca**, z max. opóźnieniem 1 sek, w skokach co **20 mikrosekund!**

Jednoczesne Funkcje - Niezależne Regulacje

GRQ-3101 i GRQ-3102 umożliwiają "ręczne" regulacje w analogowym stylu, chociaż wszystkie funkcje są całkowicie cyfrowe. Jeśli ruszysz któryś z suwaków na przedniej płycie, regulujesz equalizerem cyfrowym, dlatego możesz być pewny, że każdy z filtrów jest precyzyjnie nastrojony o minimalnym przesunięciu fazowym, bez dryfowania, z ekstremalnie niskimi szumami i zniekształceniami. Gdy używasz funkcji kompresora, łagodnie regulujesz, pełny i głęboki dźwięk z ekstremalnie szybką reakcją dla zabezpieczenia Twoich głośników lub nagrań.

Linia opóźniająca w GRAPHI-Q umożliwia Ci precyzyjne nastroić zbieżność głośników, bowiem każde dotknięcie przycisku to **20 mikrosekundowy skok** czasowy. Korzystanie z "by-passu" dla FBX, EQ i Delay'a potwierdzą wskaźniki LED.

Oprogramowanie, dla zdalnej regulacji z komputera, udostępnia nie tylko wszystkie funkcje z przedniej płyty, ale też pokazuje przebieg sygnału. Możesz zobaczyć krzywe charakterystyki przenoszenia (przed i po regulacji), wykres nachylenia kompresora i zapisać nastawy w pamięci GRAPHI-Q. Za pomocą tego oprogramowania możesz kontrolować jednocześnie 8 urządzeń GRAPHI-Q, a dostęp do zmiany ustawień zabezpieczyć hasłem.



Nowe oprogramowanie (3.20) dla GRAPHI-Q

Wszystkie modele GRAPHI-Q wyposażone są w pamięć Flash RAM, której zawartość może być uaktualniona w ciągu kilku minut bez ponoszenia dodatkowych kosztów! Najnowsza wersja oprogramowania, oprogramowanie sterujące 3.20 - zgodne z Windows 2000 i Windows NT - ma ciekawe i nowe ważne właściwości:

- Nowa funkcja **Tweak-n-Peek™** wprowadza cyfrową jakość do najlepszych analogowych cech procesorów. Wartość parametrów, które można zmieniać za pomocą regulatorów na panelu czołowym jest teraz wyświetlana na wyświetlaczu LED urządzenia za każdym razem, gdy dotknijemy odpowiedniego regulatora! To oznacza, że kręcenie gałką i ruszanie suwakiem nie odbywa się już tylko na wycucie, lecz może być także uwidocznione i zapamiętane. Żaden analogowy korektor graficzny nie oferuje takiej precyzji.
- Wersja 3.20 pozwala na automatyczne powielenie ustawień jego parametrów dla obu kanałów lub kilku urządzeń jednocześnie.
- Do wyjątkowych możliwości edycji GRAPHI-Q – zapamiętania parametrów, ich przywołania i przenoszenia, dodano **tryb off-line**. Można teraz skonfigurować urządzenie w domu i wysłać ustawienia pocztą elektroniczną, aby wpisać je do GRAPHI-Q podczas pracy w terenie!
- funkcja optymalizacji zakresu dynamiki urządzenia – **ClipGuard®** osiągnęła nowy poziom szybkości działania i jakości brzmienia. ClipGuard® adaptuje poziomy sygnałów na wejściach analogowych do zakresu dynamiki części cyfrowej urządzenia, zapewniając wzrost odstępu od szumów aż o 10 dB, przy zachowaniu wzmocnienia procesora równego jedności.

Najnowsza wersja oprogramowania zapewnia pełną kompatybilność z platformą oprogramowania **SIA Smart™**.

Wprowadzona wersja 3.20 oprogramowania działa z wszystkimi modelami GRAPHI-Q i jest dostępna bezpłatnie. Dzięki zastosowaniu pamięci FLASH RAM, umiejętności procesorów można „uaktualniać” szybko i łatwo – teraz i na wieki...