

Ambient



muzyczny system wielopokojowy

BEL AQUESTIC Sp. z o.o.
tel.: 058 3411839, 7631286
e-mail: robos@bel-aqustic.com.pl
www.bel-aqustic.com.pl



CYFROWY zdalnie sterowany muzyczny SYSTEM WIELO-STREFOWY

AMBIENT dodaje prestiżu i komfortu osobom przebywającym w hallu recepcyjnym, ośrodku medycznym, centrach fitness, salonie piękności, banku czy też pasażu handlowym, wszędzie tam, gdzie potrzeba strefowej dystrybucji różnych rodzajów muzyki z możliwością przekazywania przez mikrofon priorytetowych komunikatów.

Eleganckie urządzenie, mieści w sobie niezależne wzmacniacze mocy i cyfrową matrycę miksującą ze wszystkimi funkcjami wymaganymi dla wielostrefowej dystrybucji różnych programów muzycznych ze zdalnym sterowaniem za pomocą lokalnych paneli ściennych.

Elastyczność i prostota AMBIENT daje pewność zaspokojenia potrzeb tych wszystkich, którzy chcą słuchać różną muzykę w domu lub środowisku komercyjnym, jako **wielopokojowy system dźwiękowy**.

System AMBIENT jest ekstremalnie łatwy do zainstalowania. Do połączeń pomiędzy regulatorami podtylnymi używa kabli CAT5. W systemie AMBIENT do każdej z 5-ciu stref mogą być jednocześnie transmitowane 3 różne programy muzyczne (mono, w tym 1 stereo) i priorytetowa zapowiedź z mikrofonu... w dowolnej kombinacji. Ilość stref można łatwo zwiększać przez proste dołączenie kolejnego urządzenia AMBIENT. Każdy system zawiera w sobie **5 wzmacniaczy mocy**, 5 liniowych wyjść RCA dla sygnału pełnopasmowego

oraz z filtrem dolnoprzepustowym do przyłączania dodatkowego systemu Subwoofera.

Dodatkowo, do każdej strefy można bezpośrednio dołączyć, umieszczone lokalnie w tej strefie, źródła muzyczne np. z odtwarzacza CD, mikrofonu bezprzewodowego lub lokalnego audio miksera. Wyświetlacz LCD i szereg funkcyjnych przycisków udostępnia menu do konfigurowania i nastaw w systemie, w tym: poziomówysterowania, korekcji dźwięku, głośności, sygnału wyjściowego i funkcji VOX do automatycznej aktywacji „głosem”.

Informacje przekazywane są także za pomocą wskaźników LED. Uniwersalne wejście MIC-LINE może być użyte dla ogólnego lub strefowego mikrofonu (łącznie z gongiem). Funkcja VOX do aktywowania głosem może być przypisana do jednej ze stref i nie wymaga naciskania klawisza strefowego w mikrofonie (np. bezpośrednie połączenie z linią telefoniczną)

W urządzeniu AMBIENT dla każdej strefy przypisane jest gniazdo RJ45 do podłączenia ściennego panela zdalnego sterowania R 62 (max.3 na każdą strefę) dla regulacji głośności, wyboru muzyki aktywacji wejścia bezpośredniego i wyłączenia źródła sygnału na wejściach wbudowanych wzmacniaczy mocy.

Panel zdalnego sterowania, instalowany w standardowych podtylnych puszkach 503 (lub natynkowych), podzielony jest na dwie sekcje: regulacja głośności i zmiana muzyki + zdalne wyłączenie.

Jedno z wejść przewidziane jest jako priorytetowe i pozwala wyłączyć, na czas jego aktywacji, sygnały audio aktualnie przetwarzane w strefach (pokojach). Ta funkcja znakomicie nadaje się np. do priorytetowych zapowiedzi przez mikrofon. Dla każdej strefy może być skonfigurowany gong przedzapowiedziowy. Dostęp do zmian konfiguracji i dokonanych nastaw chroniony jest **hasłem dostępu**.

- 3 źródła muzyczne indywidualnie wybierane do każdej strefy
- jedno Priorytetowe Wejście (np. do Automatycznej Zapowiedzi)
- niezależne wyjścia na 5 stref (Mono) lub 1 Stereo + 3 Mono
- łatwo rozszerzany do 10 stref przez dołączenie 2 urządzeń master
- ma wbudowane niezależne wzmacniacze Mocy 5x20W - 40hm
- bezpośrednie wejście do każdej strefy i bezpośrednie wyjście
- system najwyższego priorytetu dla Zapowiedzi lub Alarmu
- całkowicie Cyfrowe Matrycowanie Sygnałów audio do 5 stref
- Max. 3 panele Zdalnego Sterowania dołączone w każdej strefie
- panele Zdalnego Sterowania połączone są kablami CAT5
- wszystkie nastawy i konfiguracje chronione są hasłem dostępu



Ambient

