

Komputerowe Symulacje bazują na zbudowanym matematycznym modelu architektury wnętrza hali i pozwalają nie tylko na dokładne wyznaczenie ilości i rodzaju potrzebnych materiałów dźwiękochłonnych, ale także stworzyć mapę poziomów ciśnienia dźwięku i obszarów zrozumiałości mowy.

Symulacje pozwalają również na uzyskanie realnych próbek dźwiękowych w wybranych miejscach.

Projekt **akustyki** hali sportowej zakłada uzyskanie wymaganej wartości **Czasu Pogłosu** (RT60), określonego w normie PN-B-02151-4, poprzez zastosowanie materiałów dźwiękochłonnych.

Do wykonania obliczeń potrzebujemy danych, takich jak:

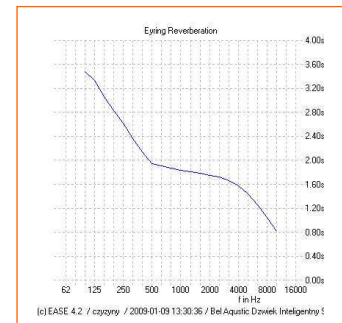
1. dane geometryczne wnętrza (rzuty i przekroje) z dokładnością do 1 metra

2. typ obiektu (przeznaczenie):

- a) hala sportowa,
- b) hala widowiskowa,
- c) kryta pływalnia (basen)
- d) klasa szkolna
- e) sala konferencyjna
- f) sala przedszkolna /żłobek
- g) centrum handlowe
- h) hala dworcowa i lotnisko

3. rodzaj (nazwa, typ) materiałów budowlanych, zastosowanych jako wykończenie:

- a) ściany
- b) otwory okienne
- c) otwory drzwiowe
- d) podłogi
- e) strop
- f) trybun



Obliczenia wyznaczają dokładną charakterystykę Czasu Pogłosu (w postaci wykresu) oraz określają rodzaj, ilość i miejsca, a także sposób montażu odpowiednich materiałów dźwiękochłonnych.

Projekt **nagłośnienia** hali sportowej zakłada uzyskanie odpowiednich wartości poziomu **ciśnienia dźwięku** na trybunie (SPL) i **zrozumiałości mowy** (STI > 0,5).

Do wykonania **symulacji nagłośnienia** dodatkowo potrzebujemy danych źródeł dźwięku (głośników) w postaci **plików GLL** dla każdego typu głośnika zastosowanego w systemie nagłośnienia (pliki GLL dostarcza producent głośników).

Wynikiem komputerowej symulacji nagłośnienia są wydruki w postaci „kolorowych map” poziomów SPL i obszarów „zrozumiałości mowy”.

Zlecenia na wykonanie symulacji i obliczeń akustyki przyjmowane są pod adresem email: system@bel-aqustic.com.pl lub pod numerem telefonu 505 126 155