

AP 104

Naścienny/podtynkowy przedwzmacniacz

Nowość



AP104 to przedwzmacniacz + mini-mixer do montażu na ścianie lub podtynkowo, dzięki czemu można stosować go w różnorodnych rozwiązaniach i pomieszczeniach.

Charakterystyka przedwzmacniacza

- 4 wejścia - 2 MIC, 2 AUX
- 1 wyjście 0dB
- włączany i wyłączany kluczykiem
- możliwość łączenia paru paneli na jednej linii audio
- detekcja modulacji VOX
- opcja priorytetu mikrofonu

Instalacja

Panel AP104 wymaga zewnętrznego źródła zasilania. Instalacja musi zostać wykonana przy użyciu kabla ekranowanego, gdzie ekran pełni rolę uziemienia. Urządzenie może pracować w trybie zdalnego sterowania, dzięki wykorzystaniu dodatkowych modułów AZ1229 lub AZ1239. Tryb zdalnego sterowania uaktywniany jest kluczykiem.

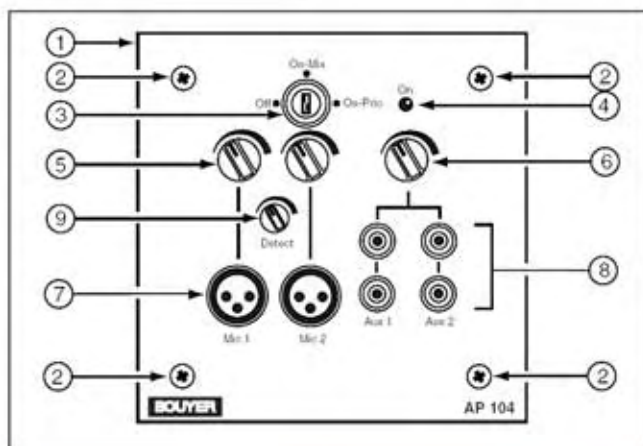
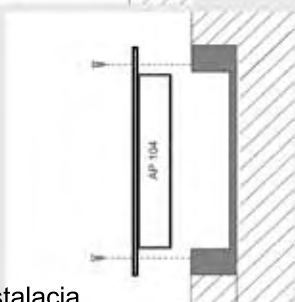
W przypadku użycia kilku paneli AP 104, zasilanie 24V oraz zdalne sterowanie są dołączane równoległe z magistrali, a sygnały wyjściowe audio - niezależnie.

Panel umożliwia nastawienie poziomu wyciszenia wejść muzycznych (RCA) w zakresie od -6dB do całkowitego wyciszenia.

Instalacja natynkowa



Instalacja podtynkowa



OPIS URZĄDZENIA

- 1 - Panel AP104
- 2 - 4 śruby mocujące
- 3 - Stacyjka z kluczykiem do włączania
- 4 - Wskaźnik LED stanu ON/OFF
- 5 - Wystawienie MIC
- 6 - Wystawienie AUX
- 7 - Wejścia XLR dla mikrofonu
- 8 - Wejścia CINCH dla AUX
- 9 - Nastawy poziomu VOX



Użytkowanie i obsługa

Do gniazda XLR na panelu należy podłączyć mikrofon. Do wejścia CINCH można podłączyć źródło muzyki. Sygnały audio ze wszystkich źródeł są miksowane, na wyjściu jest sygnał mono.



Poprzez ustawienie kluczyka w odpowiedniej pozycji panel AP104 pozwala uzyskać na wyjściu zmiksowany sygnał z wejść muzycznych i mikrofonu albo automatycznie wycisza sygnał z wejść muzycznych w momencie wykrycia sygnału na wejściu mikrofonowym (VOX).

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

- Zasilanie24V= 50mA
- Włącznik (stacyjka i kluczyk) 3-pozycyjny
Przekręcenie kluczyka umożliwia wybór pozycji :
Pozycja 1 – OFF : (panel wyłączony)
Pozycja 2 - ON : sygnały MIC i AUX zmiksowane
Pozycja 3 - ON : sygnał MIC ma priorytet nad sygnałem AUX.
Z panelem AP104 dostarczane są 2 kluczyki. Kluczyki są identyczne dla każdego panela.
- Wejście MICsymetryczne
2 gniazda XLR, dla mikrofonów elektretowych i/lub dynamicznych
Czułość.....-55 dB
Pasma przetwarzania (3 dB).....55 Hz - 16 kHz
- Wejście AUXniesymetryczne
Podwójne gniazdo typu Cinch (RCA)
Czułość.....-10 dB
Pasma przetwarzania (3 dB) 20 Hz - 22 kHz
- Wejście równoległe.....niesymetryczne
na listwie przyłączeniowej wewnątrz panela

- Poziom nominalny.....0 dB
- Wyjście liniowesymetryczne
(z transformatorem) na listwie przyłączeniowej wewnątrz panela
Poziom nominalny.....0 dB
- Priorytet MIC/AUX :
zarządzany przez wykrycie modulacji (VOX)
Czułość nastawiana pokrętkiem "Detect"
Poziom wyciszenia regulowany jest przy użyciu PT5 od -6dB aż do całkowitego wyciszenia.
- Wyjście zdalnego sterowania:
Panel umożliwia zdalne sterowanie (potencjałem 0V) poprzez włączenie w pozycję ON lub przez wykrycie modulacji VOX (nastawy zworką SW1).
- Wymiary145 x 145 x 45 mm
- Waga1 kg



Otwory montażowe